



SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE E STUDIO
Roma - Matera

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN
CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI

APERTURA Anno Accademico 2021-22

PFP 4

69° / 70° corso

Restauro del pane di terra della tomba 27,
Museo Archeologico Statale di Palazzo Panichi, Ascoli Piceno





Situazioni complesse con gran numero di reperti



Difficoltà di riconoscimento dei reperti



Velature con garza di cotone



Prelievi di precisione

Restauro dei reperti



Prima



Prima



Prima

Reperti in leghe metalliche

- Pulitura meccanica.
- Inibizione dei prodotti di corrosione.
 - Protezione.

Restauro dei reperti



Dipinto



Dipinto



Dipinto

Reperti organici e ceramici

- Pulitura meccanica e chimica.
 - Consolidamento.
- Ricomposizione e incollaggio.



Grazie per l'attenzione!

Docenti: Francesca Angelo, Roberta Bollati, Antonella Di Giovanni, Livia Sforzini.

Allieve: Elena Adanti, Eleonora Bellucci, Michela De Agrò, Eleonora Scafuri.

Ringraziamo la direttrice del museo dott. Sofia Cingolani e l'instancabile e appassionatissima archeologa dott. Monica Cameli.